

Do. 8. November 2018 20 Uhr

"BACH SEI DANK"

Suite Nr. 3 C-Dur BWV 1009

für Violoncello solo

- I. Prélude
- II. Allemande
- III. Courante
- IV. Sarabande
- V. Bourrée
- VI. Gigue

Gambesonate D-Dur BWV 1028

(Fassung für Cello und Klavier)

- I. Adagio
- II. Allegro
- III. Andante
- IV. Allegro

PAUSE

Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007

für Violoncello solo

- I. Prélude
- II. Allemande
- III. Courante
- IV. Sarabande
- V. Menuett
- VI. Gigue

Gambesonate g-Moll BWV 1029

(Fassung für Cello und Klavier)

- I. Vivace
- II. Adagio
- III. Allegro

Änderungen vorbehalten!

Fr. 9. November 2018 20 Uhr

"ENTHÜLLUNG EINER WELT"

David Popper

Ungarische Rhapsodie op.68

Sergej Tanejew

Canzona

Antonin Dvorak

Rondo g-moll op. 94

Gaspar Cassado

Requiebros

Alexander Glasunow

Melodie op. 20

Camille Saint-Saens

Allegro appassionato op. 43

PAUSE

Alberto Ginastera

Pampeana Nr. 2

Ernest Bloch

"From Jewish Life"

- I. Prayer
- II. Supplication
- III. Jewish song

Frederik Chopin

Polonaise brillante op. 3

Douglas Vistel

Cuban Kitsch

Änderungen vorbehalten!

Sa. 10. November 2018 20 Uhr

"BERÜHMTE KOMPONISTEN UND DAS CELLO"

Ludwig van Beethoven

7 Variationen über "Bei Männern,
welche Liebe fühlen" aus Mozarts
"Zauberflöte" Es-Dur WoO 46

Johannes Brahms

Sonate für Klavier und Violoncello Nr. 1
e-Moll op. 38

- I. Allegro non troppo
- II. Allegretto quasi minuetto
- III. Allegro

PAUSE

Bohuslav Martinú

Variationen über ein Thema von Rossini

Frederyk Chopin

Sonate für Violoncello und Klavier
g-Moll op. 65

- I. Allegro moderato
- II. Scherzo
- III. Largo
- IV. Finale

Änderungen vorbehalten!

SONDERKONZERTE

Do. 8. November 2018

11 Uhr

"CELLOMUSIK À LA CARTE"

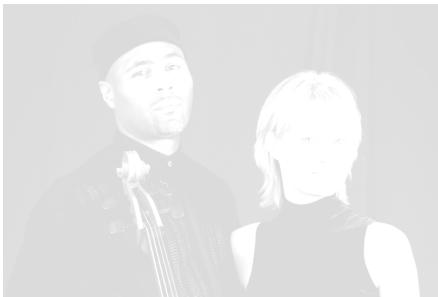
Das **Duo Cello Capriccioso** spielt
„à la carte“ die schönsten
Werke für Violoncello und Klavier
von Schumann, Tschaikowski,
Bach, Chopin u.v.m.

So. 11. November 2018

17 Uhr

"CUBAN CELLO - CUMBANCHERO"

Zum Abschluss der
CELLOMUSIKTAGE 2018
wandeln das
Duo Cello Capriccioso
und die kubanische Band
Corazón Cubano
auf den Spuren von
Buena Vista Social Club.



Der kubanische Cellist Douglas Vistel und die Berliner Pianistin Almuth Kraußer-Vistel stehen seit 25 Jahren gemeinsam auf der Bühne. Als „Duo Cello Capriccioso“ haben die Musiker es sich zur Aufgabe gemacht, Musik außerhalb des Konzertbusiness auf höchstem Niveau zu bieten, den Reichtum des Cellorepertoires gemeinsam mit dem Publikum zu genießen und einen einfachen Zugang zur Welt der Cellomusik zu ermöglichen!

Um diesen Traum zu verwirklichen, hat das Duo mitten in Berlin VISTÉL'S CelloMusikSalon erschaffen - einen „Cellomusiktempel“, der innovative Formen der Kommunikation zwischen Künstler und Publikum ermöglicht.

Unverwechselbar und einmalig machen das „Duo Cello Capriccioso“ vor allem seine „Privatkonzerte“ und Konzerte „à la carte“, die eine völlig neue Dimension im Konzertleben darstellen. Das „Duo Cello Capriccioso“ begeistert besonders durch sein hohes künstlerisches Niveau, seine unprätentiöse Virtuosität und seine natürliche Ausstrahlung.

Die persönliche Atmosphäre in seinen Konzerten, die entspannte und dabei immer hochprofessionelle Art und Weise seines Vortrags, lassen jedes Konzert zu einem unvergesslichen Erlebnis werden.

CELLOMUSIKTAGE 2018 08. - 11. NOVEMBER

Do. 08. November 2018 11 Uhr
„CELLOMUSIK À LA CARTE“
Eintritt: 10 €

Do. 08. November 2018 20 Uhr
„BACH SEI DANK“
Eintritt: 20 € / Studenten 12 €

Fr. 09. November 2018 20 Uhr
„ENTHÜLLUNG EINER WELT“
Eintritt: 20 € / Studenten 12 €

Sa. 10. November 2018 20 Uhr
„BERÜHMTE KOMPONISTEN
UND DAS CELLO“
Eintritt: 20 € / Studenten 12 €

So. 11. November 2018 17 Uhr
„CUBAN CELLO - CUMBANCHERO“
Eintritt: 25 €

CelloMusikSalon

Leipziger Str. 61
10117 Berlin-Mitte
mobil: 0163 - 345 29 94

cellomusiksalon@vistels.com
www.vistels.com

CELLOMUSIKTAGE 2018



8. - 11. NOVEMBER

Cellomusik zum Entdecken, Staunen und Genießen!

Liebe Cellofreunde und Musikliebhaber!

Als passionierte Cellomusikfans und davon überzeugt, dass man kein Cellomusik-Experte sein muss, um die Cellomusik zu lieben und zu genießen, veranstalten das Duo Cello Capriccioso und VISTÉL'S CelloMusikSalon nun schon zum 8. Mal die CELLOMUSIKTAGE.

Unser wichtigstes Ziel ist es, so viele Menschen wie möglich mit unserer Begeisterung „anzustecken“ und den Musikinteressierten genauso wie „Klassikmuffeln“ zu zeigen, wie aufbauend und amüsant Celloabende sein können.

Dieses Jahr spannen wir in fünf Programmen einen Bogen über vier Jahrhunderte Cellomusik mit Werken von Bach, Brahms, Chopin u.a. - aber auch weniger bekannte Komponisten wie z.B. Casadó, Goltermann oder Vistel werden zu hören sein.

Und weil das Duo Cello Capriccioso eben so kapriziös ist, eröffnet es die CelloMusikTage am 8. November um 11 Uhr mit seinem gewagten und zugleich spaßerprobten Programm "Cellomusik à la carte" und beschließt sie mit einem ungewöhnlichen Cello-Ausflug in die kubanische Musikwelt!

Wir freuen uns auf fünf spannende, wundervolle Konzerte und laden Sie ein, uns zu begleiten und eine schöne, vielleicht auch neue Welt zu entdecken!

Ihr Duo Cello Capriccioso